

# SCHUBERTKIRCHE

Zu den Hl. Vierzehn Nothelfern  
**WIEN-LICHTENTAL**  
1090 Wien, Marktgasse 40

Tel: 315 26 46, Fax: +24  
e-mail: pfarre.lichtental@katholischekirche.at  
www.schubertkirche.at



## MUSIKPROGRAMM 2019

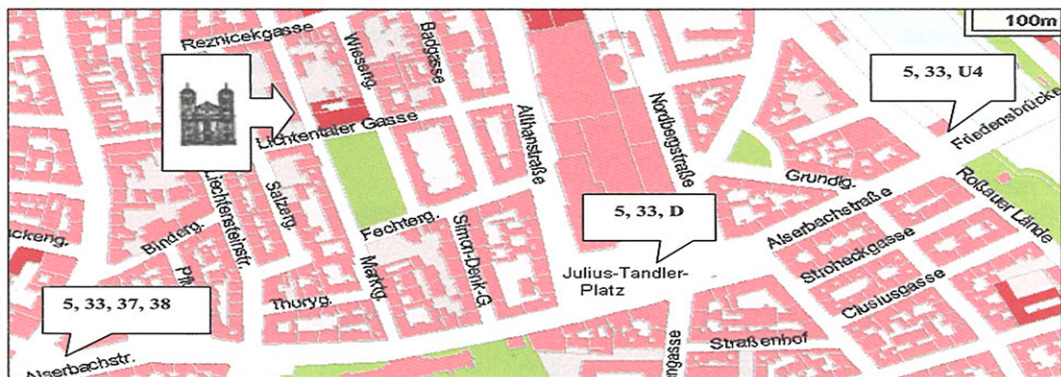
**FESTLICHE KIRCHENMUSIK**  
im Rahmen der Liturgie

**SOMMERKONZERTE**

**ORGELHERBST**

**Impressum:**

Medieninhaber (Verleger): r.k. Pfarramt Lichtental Herausgeber: Pfarrer Mag. Wolfgang Kaes  
alle: 1090 Wien, Marktgasse 40 Herstellungsort und Verlagsort: Wien



# SOMMERKONZERTE 2019

**Unkostenbeitrag: € 20,00 (Studenten € 10,00)**

**Kartenreservierung:** Telefonisch, per Fax und E-Mail  
oder in der Pfarrkanzlei: Mo, Di 9-12 Uhr, Do 14-17 Uhr  
Abendkassa ab 19.00 Uhr geöffnet

**Dienstag, 2. Juli, 19:30 Uhr, Kammernmusik**

## ENSEMBLE TRISONANTE

**Christina LEEB-GRILL, Klavier**

**Cecilia SIPOS, Violoncello**

**Luis MORAIS, Violine**

Dimitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1, c-Moll op. 8  
5 Stücke für 2 Violinen und Klavier (Bearbeitung für  
Klaviertrio)

Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur, D 898

**Dienstag, 9. Juli, 19:30 Uhr, Lieder- und Klavierabend**

## „Liebesfrühling“

**Silvia PANZENBÖCK, Sopran**

**Midori ORTNER, Klavier**

Franz Schubert: Gott im Frühling, D 448  
Die Rose, D 745

Clara Schumann: Die gefangenen Sänger, D 712  
Am Strande

Franz Schubert: Warum willst du and're fragen  
Liebst du um Schönheit

Sei mir gegrüßt, D 741  
Lachen und Weinen, D 741  
Du bist die Ruh, D 776

Franz Schubert: Im Frühling, D 882  
Klaviersonate A-Dur, D 959

**Dienstag, 16. Juli, 19:30 Uhr, Liederabend**

## „Vom Leben eben“

**Ulrike WUTSCHER, Mezzosopran**

**Marzia HUDAJAROVA, Klavier**

Franz Schubert: Der Musensohn, D 764  
Lebenslied, D 508  
An den Mond, D 193  
Ganymed, D 544

Robert Schumann: Frauenliebe und –leben, op. 42  
Richard Strauss: All mein Gedanken ..., op. 21, Nr. 1

Die Nacht, op. 10, Nr. 3  
Ständchen, op. 17, Nr. 2  
Breit' über mein Haupt ..., op. 19, Nr. 2  
Allerseelen, op. 10, Nr. 8

**Dienstag, 13. August, 19.30 Uhr, Klavierabend**

## Jai Won CHOI

Franz Schubert: Impromptu f-Moll, D 935 op. post. 142 Nr. 1

Helmut Lachenmann: Fünf Variationen über ein Thema von Franz  
Schubert

Franz Schubert/F. Liszt: Ständchen

Johannes Brahms: Klavierstücke, op. 119

Frédéric Chopin: Ballade op. 23

**Dienstag, 20. August, 19:30 Uhr, Hammerklavierabend**

## Richard FULLER

Ignaz J. Pleyel: Rondo fürs Clavier Es-Dur, B 613

Johann Sebastian Bach: Corrente aus der 6. Partita, BWV 830

Allegro e-Moll für Clavier (solo) aus der 6. Violin-  
Partita G-Dur, BWV 830

Carl Philipp E. Bach: Rondo B-Dur (aus der 4. Sammlung für Kenner und  
Liebhaber, 1758)

Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob: XVI/21

Franz Schubert: Ausgewählte Ländler, Walzer und Deutsche Tänze

Wolfgang A. Mozart: 10 Variationen über die Arie „Unser dummer  
Pöbel meint“ (Chr. W. Gluck), KV 455

Liza Lehmann: Evensong  
aus „The Daisy Chain“  
4. If no one ever marries me  
5. Keepsake Mill  
Ivor Gurney: Down by the Salley Gardens

Franz Schubert: Die junge Nonne, D 828  
Im Frühling, D 882

**Dienstag, 23. Juli, 19:30 Uhr, Klavierabend**

## Norman SHETLER

Franz Schubert: Sechs Moments Musicaux, D 780

Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll, Op. 27/1

Franz Schubert: Sonate B-Dur, opus posthumus

**Dienstag, 30. Juli, 19:30 Uhr, Chorkonzert**

**Es war einmal ...“ - musikalische Erinnerungen mit dem  
Wiener Schubertbund**

**Anja MITTERMÜLLER, Sopran**

**Nina Violetta AICHNER, Klavier**

**Leitung und Moderation: Fritz BRUCKER**

Giulio Caccini: Ave Maria  
Wolfgang A. Mozart: Priesterchor „aus „Die Zauberflöte“  
Franz Schubert: 23. Psalm

Der Lindenbaum  
An die Musik

La pastorella  
Der Entfertnen

Ständchen (Zögernd leise)

Richard Wagner: Pilgerchor „aus „Tannhäuser“

Giuseppe Verdi: La vergine degli angeli, aus „La forza del destino“

Gioachino Rossini: Die Landlust

Nico Dostal: Heut' macht die Welt Sonntag für mich

Paul Abraham: Reich mir zum Abschied noch einmal die Hände

Carl Millöcker: Dunkelrote Rosen, aus „Gasparone“

Carl Michael Ziehrer: Sei gepriesen du lauschige Nacht, aus „Die  
Landstreicher“

Franz Grothe: Guten Tag, liebes Glück

Rudolf Siczynski: Wien, du Stadt meiner Träume

**Dienstag, 6. August, 19:30 Uhr, Kammernmusik**

## „Von Barock bis Romantik“

**Junko TSUCHIYA, Klavier**

**Taner TÜRKER, Violoncello**

Johann Sebastian Bach: 1. Suite für Violoncello solo, BWV 1007

Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1, op. 5 für Klavier und Violoncello

Franz Schubert: Impromptu f-Moll, D 935 op. post. 142 Nr. 1

für Klavier solo

Robert Schumann: Fantasie-Stücke op. 73 für Violoncello und Klavier

Alexander Zemlinsky: Drei Stücke für Violoncello und Klavier

**Dienstag, 27. August, 19:30 Uhr, Liederabend**

## Traude FRITZ, Alt

**Tullia CARTONI, Gitarre**

Mauro Giuliani: aus den sechs Liedern  
Ständchen

Franz Schubert: An das Schicksal  
Der Tod und das Mädchen, D 810

Daphne am Bach, D 411

Der Leiermann, D 911

Abschied von der Harfe, D 406

An die Musik, D 547

Heidenröslein, D 257

Vicente Acencio: Suite Mistica (Gitarre solo)

Gestsemani

Dipso

Pentecostes

Mario C.-Tedesco: Aus The Divan of Moses-IBN-Ezra op. 207

When the morning of life had passed

The dove that nest in the tree-top

Wrung with anguish



Programmänderungen vorbehalten.